

- Danzas para la mascarada de James Shirley "The Triumph of Peace" (1634)
- Danzas para "Royal Slave" de William Cartwright (Hampton Court, 1637)
- **Ballet en Fa Mayor**
- Ballet de cinco partes
- Pavan en Re menor
- Galliard en Re menor
- Suite en Fa Mayor:
 - Allamanda
 - Galliarde
 - Courante I
 - Courante II
 - Courante III
 - Courante IV
 - Sarabande
- Pavanas
- Galliardas
- Sarabandas